



Из интервью

- Александр, Ваш лирический внешний образ менялся в течение Вашей карьеры, неизменны остались песни и любовь ваших слушателей. Какой период в карьере вы считаете самым успешным?

— С момента моего первого выхода на сцену Юрмалы-88 и по сей день.

- Любить свою работу и получать от нее удовольствие — это высшая награда. А как влюбить в себя слушателей и пронести эту любовь через всю жизнь? Есть рецепт от Александра Малинина?

— Искренность и профессионализм во всем. Честность перед собой и своим зрителем.

- У кого вы учились в свое время? На кого равнялись? Как вы считаете, кто сегодня может быть примером для подражания для молодых артистов?

— Я, скорее, наблюдал. Примечал какие-то интересные для себя вещи и потом их использовал. Никогда ни на кого не равнялся. Всегда стремился быть самим собой. И я не считаю, что молодым артистам надо искать какие-то примеры для подражания. Ценность артиста в его уникальности. Копий и клонов уже достаточно.

- Чему вас научила ваша профессия за многие годы?

— Ответственности перед теми, кто приходит на мои концерты и слушает мои песни.

- Вы чувствуете в себе потребность передавать свои знания молодому поколению?

– Сегодня желание выходить на сцену, петь, записывать новые песни гораздо сильнее, чем стремление передавать свои знания молодому поколению. Как педагог я работаю только со своей дочерью Устиньей. Иногда что-то подсказываю Никите, но никогда не навязываю своего мнения.

- Как вы считаете, такой жанр, как романс, сегодня востребован?

– Безусловно! Этот жанр будет существовать до тех пор, пока на земле существует любовь.

– Как у вас случился «роман» с романсом? Когда вы поняли, что это ваш конек?

– Понимание того, что романс – это мое, у меня было всегда. Даже в те годы, когда я только начинал свой путь на эстраде, в моем репертуаре уже были романсы. Только я пел их в более жесткой, более роковой манере.

– Вы амбициозный человек? Как вы считаете, «хорошие» амбиции – залог успешной карьеры?

– И да, и нет. Одних амбиций мало. Успешность карьеры зависит от множества факторов. И амбиции в этом списке далеко не на первом месте.

– В прошлый раз, много-много лет назад, вы приезжали в Майами с прекрасным выступлением, зал рукоплескал вам стоя. Люди видят, как искренне вы выкладываетесь для своих зрителей, исполняете все песни только «вживую», и слушатели отвечают вам взаимностью. С какой программой вы будете выступать в этом году?

– Программа называется «Влюбленный в романс». И этим все сказано! Я не могу дать вам сейчас однозначный ответ на вопрос, какие именно песни вы услышите. Я приеду и спою то, что захочу спеть именно в тот день. Так как я не пою под фонограмму, то очень часто меняю программу прямо во время концерта – это зависит от настроения, эмоций, ощущений. От того, как я чувствую зал, его дыхание и энергетику. Живой концерт – это всегда импровизация.

Обещаю, что обязательно прозвучат и ваши любимые, проверенные временем хиты, и новые песни, которые совсем скоро выйдут в моем новом альбоме «Любовь жива».

– Чего вам бы еще хотелось в жизни?

– Жить, любить и петь!

– Александр, скажите, от чего хотели бы уберечь своих детей?

– Мы не можем прожить жизнь за своих детей. У каждого из них свой путь, на котором будут и тернии, и звезды, и ошибки. От этого не уберечь.

Наша задача – дать им нужные знания, научить думать, любить, чувствовать. И тогда в сложных ситуациях они смогут принять правильные решения.

– **Какими словами и мыслями начинаете новый день?**
– Спасибо тебе, Господи!

4 апреля 2018 в 8.00 pm
Julius Littman Theatre
17011 NE 19th Ave, North Miami Beach, FL 33162

Александр МАЛИНИН
Влюбленный в Романс

билеты и инфо: Showbirza.com
305-606-2181 (мила), 305-792-2636 (Союз Видео)