

У режиссера и актера Кевина Смита выдалась нелегкая неделя из-за нападок на человека, благодаря которому он стал успешным. После скандалов вокруг кинопродюсера Харви Вайнштайна звезда «Клерков» заявил, что жертвует все свои следующие поступления от старых фильмов организации «Женщины в кино». В очередном эпизоде своего подкаста Hollywood Babble-On Кевин Смит сделал объявление, что пожертвует все свои будущие отчисления за свои ранние фильмы студии Miramax для некоммерческой организации «Женщины в кино», которая выступает за гендерное равенство в шоу-бизнесе.

Не стесняясь в выражениях и, похоже, сдерживая слезы, он сказал, что «просто хотел сделать несколько фильмов, поэтому снял «Клерков». Но ни один фильм не стоит этого».

Кто-то из аудитории высказался, что в этом нет вины Смита, однако режиссер вежливо перебил: «Я не ищу сочувствия. Я знаю, что это не моя вина. Но этот человек был моим другом, моим героем, он изменил всю мою жизнь. Однако я не мог представить, что у него есть темная сторона. В нем скрывался человек, которого мы никогда не знали», — сказал Смит.

При поддержке Вайнштайна Miramax выпустила несколько фильмов Кевина Смита, в числе которых: «Клерки», «Клерки 2», «Джей и Молчаливый Боб наносят ответный удар», «В погоне за Эми», «Девушка из Джерси» и «Зак и Мири снимают порно». В некоторых фильмах Кевин Смит предстал собственной персоной, сыграв харизматичного персонажа — Молчаливого Боба.