Как пишет Variety, сделка AR Content и Apple заключена в формате «first-look», в рамках которого компания Роднянского будет показывать свои новые проекты сначала Apple, и только в случае отказа кому-то ещё. Сделка включает сериалы как на русском, так и на других языках для онлайн-кинотеатра Apple TV+. Местом действия также может быть как Россия, так и другие страны. Ограничений по авторам тоже нет. Как говорит Александр Роднянский, работавший в качестве продюсера над «Дылдой» и «Нелюбовью», Apple в первую очередь заинтересована именно работой с ним, хотя сделка заключена через его компанию AR Content, работающую на территории Лос-Анджелеса. Роднянский отметил, что Apple TV+ станет первой стриминговой площадкой, заключившей подобную сделку с компанией с корнями в России. Он похвалил Apple за то, что она открыла свои двери, дав возможность иностранным шоу найти зрителей. Ранее Роднянский также договорился с «КиноПоиском» о выпуске семи сериалов, среди которых шоу «Мёрзлая земля» Валерии Гай Германики и Everybody’s Woman от Корнела Мундруцо.