



Эрмитаж обвинил лидера Rammstein Тилля Линдеманна в незаконном использовании цифровых изображений из музея. Об этом сообщается в Telegram-канале культурного учреждения.

Музыкант использовал изображение предметов из собрания и интерьеров музея в коллекции токенов, которые были выгружены на маркетплейс. Эрмитаж направил исполнителю предостережение о нарушении лицензионной политики музея.

При этом во время съемки клипа на песню "Любимый город" Линдеманн подписал с музеем соглашение, где указывается, что он имеет право использовать изображение экспонатов Эрмитажа только в музыкальном видео.

"Использование изображений предметов из собрания и интерьеров музея в коллекции токенов, ещё и с указанием "Hermitage Edition", не было и не могло быть согласовано с музеем", - говорится в сообщении.