Журнал National Geographic признает свое прошлое: в течение десятилетий обложки были расистскими, заявляют представители издания.

На протяжении большей части своей 130-летней истории журнал изображал цветных людей в грубых стереотипах. В его архивах хранятся изображения «туземцев» с коричневой кожей, которые смотрят с очевидным страхом на западные технологии, а также статьи, относящиеся к племенным народам как дикарям. И конечно многие-многие фотографии обнаженных женщин тихоокеанских островов поражают откровенными позами.

Главный редактор National Geographic Сьюзан Голдберг наняла Джона Эдвина Мейсона, профессора Университета Вирджинии, специализирующегося на истории фотографии и истории Африки, чтобы погрузиться в прошлое журнала. В понедельник она обнародовала выводы: много лет журнал оставался расистским.

«То, что Мейсон нашел вкратце: до 1970-х годов National Geographic игнорировал равность цвета людей за исключением тех, кто жил в Соединенных Штатах, – написала Голдберг. – Между тем он изображал «туземцев» в других местах как экзотику, часто раздетых счастливых охотников, благородных дикарей: все виды клише».

National Geographic на протяжении многих лет сталкивается с критикой за представление информации о мире через узкий «белый» взгляд.